

*Get In Line***Speak To The Sky**

Choreographie: Keith Davies

**Beschreibung:** 56 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance**Musik:** **Speak To The Sky** von Brendon Walmsley**Locking step with scuff r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Step, touch behind, back, heel 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5-8 wie 1-4

**Toe struts back**

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

**Heel, hook 2x, vine r**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

**Heel, hook 2x, vine l**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**¼ Monterey turn 2x**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

**Charleston**

- 1-2 Rechte Fußspitze nach vorn schwingen und vorn auftippen - Halten
- 3-4 Rechte Fußspitze nach hinten schwingen und Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5-6 Linke Fußspitze nach hinten schwingen und hinten auftippen - Halten
- 7-8 Linke Fußspitze nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde)

**Charleston**

- 1-8 wie Schrittfolge 7

Aufnahme: 04.04.05; Stand: 04.04.05. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.